

Bongchull Shin

1981, geboren in Suwon, Südkorea
Lebt und arbeitet in München, Deutschland

Kontakt

Atelier 706
Gertrud-Grudow-Straße 7
80807 Munich
Germany
contact@bongchull.com
+49 (0)176 327 628 52

Ausbildung

Akademie der Bildenden Künste (AdBK), München, Deutschland
Prof. Prangenberg/Prof. Karstieß, Diplom
Korean National University of Arts, Seoul, Südkorea, Glass Art M.A.
Kookmin Universtiy, Seoul, Südkorea, Ceramic B.A.

Solo-Ausstellungen

- 2019 Map of Light, Sotheby's Artist Quaterly, Sotheby's, München, Deutschland
- 2018 The Weight of the Shadow, Galerie Tanit, München, Deutschland
- 2015 The Echo of Light, Kunstraum Seven Elohim, München, Deutschland
Kuratiert durch nurjungekunst.de/Staby & Schütz
- 2013 St. Paul's Kirche, München, Deutschland
- 2010 Transparent Surface, Galerie 175, Seoul, Südkorea
- 2010 Alternative Space Noon, Suwon, Südkorea

Sammlungen

Münchener Flughafen, Deutschland
Alexander Tutsek Stiftung, München, Deutschland
Glasmuseum Alter Hof Herding, Coesfeld, Deutschland
Sammlung Maximilian und Agathe Weishaupt, Deutschland

Gruppen-Ausstellungen (Auszug)

- 2019 Gruppenausstellung, Galerie Tanit, Beirut, Libanon (bevorstehend)
Prism Fantasy, Paradise Art Space, Incheon, Korea
Die Kunst verbindet alle Welt, Pasinger Fabrik, München, Deutschland
- 2018 Transformation, Galerie Tanit, München, Deutschland
Licht der Welt, Katholische Akademie, Schwerte, Deutschland
The Weight of the Shadow, Whitebox Art Center, Peking, China
- 2017 Bender Schwinn Projekt 2, Galerie Renate Bender, München, Deutschland
Between the Lines, Galerie Tanit, München, Deutschland
Diplomausstellung, AdBK München, Deutschland
- 2016 Glas! Klar! Kunstkreis Gräfelfing, Gräfelfing, Deutschland
10 Künstlerische Positionen, Orangerie, München, Deutschland
Glass Now 2016, Galerie Handwerk, München, Deutschland
Jahresausstellung 2016, AdBK München, Deutschland
Bender Schwinn Projekt 1, Galerie Renate Bender, München, Deutschland
Lumières du monde, Centre International du Vitrail, Chartres, Frankreich
Die Dunkle Seite/Spekulatives Terrain, AdBK München, Deutschland
- 2015 Münchener Freiheit, Ernsting Stiftung, Coesfeld, Deutschland
Nichts, Hephaistos, Galerie PunktPunktKommaKunst, München, Deutschland
Jahresausstellung 2015, AdBK München, Deutschland
- 2014 MKG, Museum für Kunst und Gewerbe, Hamburg, Deutschland
Schein, Hans-Reiffenstuel-Haus, Pfarrkirchen, Deutschland
Schrift & Objekt, Galerie Handwerk, München, Deutschland
Jahresausstellung 2014, AdBK München, Deutschland
Manifesto Lucis, Kunstarkaden, München, Deutschland
Positionen des Gestaltens, Galerie Handwerk, München, Deutschland
- 2013 Oberbayerischer Förderpreis für Angewandte Kunst, Freising, Deutschland
Strasbourg Glasbiennale, Vauban Dam, Strasbourg, Frankreich
Jahresausstellung 2013, AdBK München, Deutschland
Halo, Galerie für Angewandte Kunst, München, Deutschland
- 2012 Talente, Messe München, München, Deutschland
Jahresausstellung 2012, AdBK München, Deutschland
- 2009 Alternative Current, University of Belgrade, Belgrad, Serbien
Fragile Present, Brown Hillel Gallery, Providence, USA